

INGA MIHAILOVIC

Kurs 21-061 22.-24. OKT. 2021

„Das neue Acrylporträt“

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover – Malsaal 1

DER KURS BEGINNT AM **FREITAG UM 13:00 UHR!!**



KUNSTFABRIK
HANNOVER

HIER ENTSTEHT KUNST -
DEINE KUNST!

Materialliste

Materiallisten sind als Vorschlag gedacht.

Bitte bringen Sie Ihr eigenes bisheriges Material zum Malen und Zeichnen gerne mit.

Ergänzen Sie mit den Materialien aus der Liste:

- Mindestens 2 größere **Leinwände** auf Keilrahmen (z.B. 120 x 100 cm)
 - Für die Untergrund-Proben:
ca. 4 kleinere Leinwände (z.B. 40 x 50 cm, größer oder kleiner geht auch)
 - Für die Skizzen: Acryl-Skizzenblock oder einige einzelne Blätter
(MixedMedia Skizzenpapier geht auch)
- **Diverse Pinsel (Flachpinsel)-Borstenpinsel oder Feinhaarpinsel in verschiedenen Größen – ca. 6-12 Stück, davon:**
 - mindestens ein breiter Pinsel, ca. 8-10 cm
 - Mindestens ein Pinsel mit feiner Spitze oder Ausziehpinsel für die Details
 - Malspachtel klein und größer (am besten aus Plastik, mit abgerundeten Kanten - alte Bankkarten sind ideal als kleine Spachtel).
 - 1 Malmesser für Details (egal welche Form, wenn nicht zur Hand kann man auch einen kleinen Malspachtel nehmen)
- **1 Schwamm (normaler Küchenschwamm tut es auch)**
 - Malpalette -nicht kleiner als 40 x 50 cm- Hartfaserplatte, Glas oder Karton mit Plastikfolie überzogen (Müllsack)
 - Verschiedene Schalen und Behälter zum Anrühren der Farben und evtl. Aufbewahren von Farbresten
- **Acrylbinder** (z.B. boesner oder Guardi) oder Gel-Medium zum Spachteln, 250 ml
- **Acrylfarben nach Wahl.**

Unbedingt: Primärgarben gelb, rot und blau, schwarz (wird weniger gebraucht) und eine dreifache Menge weiß.
Der normale Verbraucher wird mit 200 ml Tuben (weiß 500 ml) auskommen.
Die meisten Töne können wir mit diesen Farben mischen.
Metallic- und Neontöne müssen wir, falls erwünscht, fertig kaufen.
- **Marker und diverse Stifte** für alle Oberflächen.

Acrylmarker und Permanentmarker kann man sehr gut in das Gemälde einarbeiten.
1-2 Marker nach Wahl genügen

 - Wasserspritze (Blumenspritze)
 - Klebeband (Malerkrepp)
 - Diverse Mallappen und Küchenrolle zum Wischen

FORTSETZUNG SEITE 2 >>

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2018



KUNSTFABRIK
HANNOVER

HIER ENTSTEHT KUNST -
DEINE KUNST!

• **Optional:**

- Tapetenreste, alte Zeitungen, Comics,
- Luftpolsterfolie
- diverse Schablonen (z.B. Buchstaben, Kartonreste zum Ausschneiden)
- Schere, Cutter
- Sprayfarben, Acryl-Ink, Tusche, Pigmente
- Effektpasten, Spachtelmasse,
- Kaffee, Reis, Alkohol

Gerne können Sie auch Ihre eigenen Vorlagen zum Malen mitbringen.
Ansonsten bringe ich meine Vorlagen mit, die sie nutzen können.
Die optionalen Materialien werden von mir zusätzlich bereitgestellt,
einige davon gegen Zahlung (nach Verbrauch)

*Während des Kurses kann am Freitag weiteres Material bestellt werden.
Bitte kontaktiert die [Dozentin](#) bei allen Fragen zum Material!*

Bitte bestellen Sie Ihre Materialien möglichst 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover.

Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir Ihre Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können.
Sie haben während des Kurses die Möglichkeit, an Werktagen Material bei boesner nachzubestellen.
Dieses wird Ihnen in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager) am folgenden Werktag
ohne zusätzliche Lieferkosten als freiwilliger Service in die Kunstfabrik gebracht.
Nutzen Sie am besten den mit Ihrer Anmeldung verschickten Materialbestellbogen. Danke.

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2018