

# ANITA ULRICH

Kurs 23-040 Fr-So | 08.-10. SEPTEMBER 2023  
»PINSELSPUREN«

KURSadRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover – Malsaal 1

## MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bringen Sie ggf. eigenes, vertrautes Material mit.  
Ergänzen Sie mit den Materialien aus der Liste:

Hier ist eine Liste von den Materialien, die ich zum Aquarellmalen verwende.

**Das bedeutet nicht, dass sich das jede/r anschaffen soll.**

**Jede/r sollte mit dem Material arbeiten, das er kennt und mit dem er sich wohl fühlt!!**

## Farben

von Schmincke (egal ob Näpfchen oder Tuben)

|                  |                       |                    |                 |
|------------------|-----------------------|--------------------|-----------------|
| 206 Titangelb    | 209 Lasurgelb         | 220 Indisch Gelb   | 218 Lasurorange |
| 363 Scharlachrot | 358 Krapplack dunkel  | 367 Purpur Magenta |                 |
| 480 Bergblau     | 477 Phtalo Saphirblau | 482 Delftblau      |                 |

Ich benutze kein Braun, kein Schwarz, kein Grün

## Papierempfehlung

Ich benutze 2 ziemlich verschiedene Papiere je nach Motiv:

Arches Cold pressed 300g (das dunkelgrüne) - raue Oberfläche, macht schöne Farbverläufe und hält lange feucht

oder Arches hotpressed 300g (das pink-farbene) - satinierte, glatte Oberfläche; neigt zur Fleckenbildung; präziser Pinselstrich möglich.

Beide Papiere sind ziemlich teuer.

Eine ganz gute, billigere Alternative ist das Montval von Canson.

Die Größe sollte so sein, dass es einem selbst angenehm ist.

Im Kurs ist z.B. ca 40 x 50 cm ganz gut.

Außerdem noch irgendein billiges Papier für Übungen und Skizzen und/oder Skizzenbuch

## Pinsel

- Flachpinsel mit weichen Haaren 1 ½" (das ist ca 2 Finger breit) egal welche Marke... ich benutze die Eigenmarke von boesner
- Flachpinsel mit härteren Haaren ¾" (das ist ca 1 Finger breit), z.B. Watercolour Sable von Winsor & Newton
- Rundpinsel ca daumendicker Durchmesser z. B. von DaVinci
- kleiner Rundpinsel mit sehr guter Spitze z. B Nr. 6

## Außerdem

- HB-Bleistift zum Vorzeichnen
- Weicher Radiergummi oder Knetgummi
- Wasserglas
- Tesakrepp um die Papierränder abzukleben
- Küchentrepp oder Papiertaschentücher
- Folie (z. B. Müllsack) um die Tische abzudecken (wird von der KFH gemacht)

*Während des Kurses kann leider kein Material bei boesner Hannover bestellt werden.*

Bitte bestellen Sie Ihre Materialien möglichst bis 10 Werktagen vor Kursbeginn bei boesner Hannover. Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir Ihre Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können. Sie haben während des Kurses die Möglichkeit, an Werktagen Material bei boesner nachzubestellen. Dieses wird Ihnen in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) am folgenden Werktag ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht. Schicken Sie bitte den beigefügten Materialbestellbogen gescannt/abfotografiert per E-Mail oder per Fax. .

## Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**  
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2022



KUNSTFABRIK  
HANNOVER

HIER ENTSTEHT KUNST -  
DEINE KUNST!