

INGA MIHAILOVIC

Kurs 24-005 Do-So | 01.-03. MÄRZ 2024
»DAS HAPTISCHE AQUARELLPORTRÄT«

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover



MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bringe ggf. eigenes, vertrautes Material mit.
Ergänze bitte mit den Materialien aus der Liste – hier sind meist alles BEISPIELE!

2-4 Leinwände, ca. 70 x 50 cm oder nach Wunsch

Die Leinwand wird beklebt also gehen auch einfachere Qualitäten

[z.B. HENRY5070](#)

Optional Für die, die doch lieber auf Aquarellpapier als auf Keilrahmen arbeiten möchten:

Aquarellpapier - 2-4 einzelne Bögen oder Block, 300 gr/m², ca. DIN A2 Format oder auch größer (z.B. Boesner Aquarell 300 matt).

[z.B. BAQ3004256](#)

Mattes, feinkörniges und glattes-satiniertes Aquarellpapier ist für diese Technik besser geeignet als raues Papier.

3-4 einzelne Bögen Aquarellpapier oder Block für kleinere Proben,

Format nach Wahl, 300 gr/m² (z.B. Boesner Aquarell 300 matt)

[z.B. BAQSA4](#)

Aquarell-Grundierung für die Leinwände, (z.B. Aqua-Grund von Schminke)

[z.B. S50702500](#)

Matter Acrylbinder (ca. 250 ml)

[z.B. BACB750M](#)

Aquarellfarben nach Wahl

z.B. Schmincke Horadam-Aquarellfarben (oder andere Künstler-Aquarellfarben).

Die wichtigsten Farben, die Du **unbedingt** zum Mischen haben musst:

Zitronengelb (Primärgelb) Indischgelb (warmes Gelb) Magenta (Primärrot)

Kadmiumrot (warmes Rot) Cyanblau (Primärblau) Ultramarinblau

Indigo (oder Paynes Grey)

[z.B. Schmincke](#)

Optional

Ein paar **flüssige Aquarellfarben** oder **Tuschen** für intensivere Farbergebnisse

[z.B. Aqua-Drop von Schminke](#) oder Abstract Acryltusche von Sennelier

1 großer Rundpinsel mit ausgezogener Spitze für feine Details

[z.B. Boesner Serie 028](#), Nr 10 oder 12

Ein **Flachpinsel** Universal ca. 3 cm breit (normale Qualität reicht)

[z.B. Boesner da Vinci Univ.](#) Gr. 30

Einen **breiten Flachpinsel** für den Hintergrund

[z.B. Morani Serie 107 Nr.3](#)

Einen **alten Pinsel** mit Spitze für die **Maskierflüssigkeit** (beansprucht die Pinsel)

[z.B. Rubbelkrepp](#)

und einen kleineren **Borsten-Flachpinsel** zum Ausreiben und für Korrekturen

[z.B. 2622214](#)

Optional Sennelier „Drawing-Gum“ mit Metallkanüle 0,5 mm

Optional **Aquarellierbare Buntstifte** z.B. aus der Serie "Albrecht Dürer" von Faber-Castell

[z.B. Faber-Castell](#)

Optional Es können auch **aquarellierbare Marker-Stifte** genutzt werden

z.B. Albrecht Dürer Watercolor Marker oder Ecoline Brush Pen.

[z.B. Faber-Castell](#)

Das Endergebnis fällt unterschiedlich aus, je nach dem welche Stifte man benutzt.

Die aquarellierbaren Buntstifte sind für Anfänger leichter in der Handhabung.

Sonstiges

Pipette zum Einträufeln

[z.B. K204503](#)

Mischpalette oder weißer Keramikteller

[z.B. 168](#)

Malerkrepp o.ä. zum Abkleben

Küchenrolle zum Abtupfen und Abwischen

Fön zum Trocknen ist in der KFH zum Ausleihen vorhanden

Wasser-Sprühflasche

2-3 kleinere **Plastikschälchen** zum Anmischen

Optional Zusatzmittel wie Küchensalz, Plastikfolie, Alkohol, Wachs, Bindfaden.

Aquarell- Firnis z.B. HC10 Universal Fixative von Sennelier

[z.B. SE135257](#)

ANMERKUNG

Der wichtigste Bestandteil für die einzigartige Textur befindet sich nicht auf der Materialliste, wird aber im Kurs zum Gebrauch zur Verfügung gestellt.

Während des Kurses kann Material bei boesner Hannover bestellt werden.

Bitte bestellen Sie Ihre Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover.

Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir Ihre Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können.

Sie haben während des Kurses die Möglichkeit, an Werktagen Material bei boesner nachzubestellen.

Dieses wird Ihnen in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) am folgenden Werktag ohne

zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht. Schicken Sie bitte den **Materialbestellbogen** gescannt/abfotografiert

per E-Mail an mail@kunstfabrik-hannover.de oder per Fax 0511/908806-59.

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2022