

ROBERT ZIELASCO

Kurs 24-054 Mo-Fr | 02.-06. DEZEMBER 2024
»DAS GROSSE FORMAT«

KURSadRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover – Malsaal 1



ANMERKUNGEN DER AKADEMIELEITUNG

Im Kurs werden die Farben meist großzügig und im verflüssigten Zustand geschüttet. Es wird unter anderem mit sehr farbintensiven Farb-Beizen gearbeitet, welche bei Robert Zielasco direkt im Kurs erworben werden können.

Wir empfehlen genügend Malerkleidung / Schutzkleidung mitzubringen.

Es sollte darauf geachtet werden, dass es nicht zu Verunreinigungen durch Schuhe, Kleidung und Malgründe etc. außerhalb des Malateliers kommt (Küche / Sanitärräume / Hausflur etc.).

Teilnehmer/innen müssen genügend große Folien / Malervlies zum Unterlegen bei den Farbschüttungen mitbringen.

AUSNAHMEREGLUNG

Im Kurs von Robert Zielasco dürfen unter **Beachtung aller Sicherheitsmaßnahmen** Brennspritus, Beizen, aromatenfreier (!) Terpentinersatz, Bitumen und Spraydosen benutzt werden! Lösungsmittel / Aerosole sind leicht entzündbar und können schwere Augenreizungen verursachen und sind gesundheitsschädlich! Wir empfehlen entsprechende Schutzausrüstung wie Handschuhe und Schutzbrille zu tragen.

Auch im Dezember müssen im Atelier aus Sicherheitsgründen dauerhaft quergelüftet werden!

KURSDAUER

Ein früheres Verlassen des Kurses ist störend und führt sehr oft zu Verärgerung und Spannungen bei den restlichen Teilnehmenden. Es kann bis zum Schluss 16:30 Uhr an den Werken gearbeitet werden.

Die Abschlussbesprechung findet am Sonntagnachmittag statt!

Noch feuchte Arbeiten können auch am Montag, den 04. Dezember 2023 nach Absprache abgeholt werden.

Oder es besteht die Möglichkeit, sich die getrockneten Werke von boesner zusenden zu lassen. Bitumen und dickere Schichten trocknen oft wochenlang. Verschickt wird voraussichtlich daher erst im Januar 2024.

MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bringen Sie ggf. eigenes, vertrautes Material mit.

Ergänzen Sie mit den Materialien aus der Liste:

- Acryl und/oder Ölfarben
Mengen und Farbtöne nach eigener Präferenz
- Ausschließlich aromatenfreier / geruchsfreier (!) Terpentinersatz
- Brennspritus 2l
- Strukturpaste (ca. 2 kg) z. B. Guardi B von boesner
- Mehrere Leinwände verschiedener Größe
Im Kurs werden wegen den einzuplanenden Trocknungszeiten immer mehrere Leinwände gleichzeitig bearbeitet
- Pinsel verschiedener Größe
- Spachtel verschiedener Größe
- Mallappen / Wasser-Sprühflaschen / übliche Malutensilien
- Optional: Bitumenspray / Bitumen / Sand / Acrylsprühdosen

Während des Kurses kann Material bei boesner Hannover bestellt werden.

Bitte bestellen Sie Ihre Materialien möglichst bis 10 Werktagen vor Kursbeginn bei boesner Hannover.

Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir Ihre Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können.

Sie haben während des Kurses die Möglichkeit, an Werktagen Material bei boesner nachzubestellen.

Dieses wird Ihnen in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) am folgenden Werktag ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicken Sie bitte den beigefügten Materialbestellbogen gescannt/abfotografiert per E-Mail oder per Fax. .

>> Fortsetzung Seite 2

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2022

ANMERKUNGEN DER AKADEMIELEITUNG:
WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE



HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Die KFH haftet ausdrücklich nicht für gesundheitliche oder andere Schäden, welche durch Verwendung umwelt- und/oder gesundheitsgefährdender Substanzen hervorgerufen werden können.

In den Räumen der Kunstfabrik Hannover sind ausschließlich aromatenfreie und GERUCHSFREIE Malmittel und Verdünner gestattet!

GENERELL UNERWÜNSCHT

sind **ALLE** Farben, Malmittel, Verdünner, Fixative ... auf denen eines der folgenden Symbole abgebildet ist:



Auch Shellsol® T, Tauro aromatenfrei und viele andere Balsam(öl)/-terpentine sind gesundheitsschädlich. Geringe Mengen Liquin von W&N, Malmittel W von Schmincke etc. und andere in der Ölmalerei übliche Malmittel sind unter Umständen zum Erzielen des Malerfolges notwendig.

Nutzung von Spraydosen / Fixativen ist nur nach Absprache mit der Kursleitung möglich. Es darf **NIEMALS** im Treppenhaus oder außerhalb des Ateliers gesprüht werden. Bitte auf ständige Lüftung achten, da alle bekannten mit Aerosolen betriebene Fixative feuergefährlich und gesundheitsschädigend sind!

Wir empfehlen hier bitte möglichst aus Rücksicht auf alle Malenden natürliche und umweltfreundliche Produkte z.B. von Sennelier Green oder Gamsol der Firma Gamblin wechseln. Sennelier Produkte gibt es auch bei boesner Hannover !

Es ist ausdrücklich verboten, Pinsel mit Verdünner im Ausguss der KFH zu reinigen.

Alle Malmittel und Verdünner etc. (auch gebrauchte Mengen) müssen in verschließbaren (entsprechend gekennzeichneten) Behältern und Gläsern gelagert werden.

Alle mitgebrachten Verdünner / Reste müssen vom Verursacher wieder mitgenommen werden!

Diese gehören wiederverwendet, selber recycelt bzw. müssen zum Wertstoffhof als Sondermüll. **Also gehören ggf. auch verschließbare Gläser, Etiketten und Mischbehälter mit auf eure Materialliste.**

Ölfarben enthalten u.a. Leinöl oder andere leicht entflammbare Stoffe, welche sich auch bei Raumtemperatur **im schlimmsten Fall selbstentzünden** können. Daher sind aus Sicherheitsgründen nach Gebrauch **ALLE (!) LEINÖLHALTIGEN MALLAPPEN** (Stoff oder Papier) **IMMER** im bereitgestellten Zinkeimer ins Wasser zu tauchen,

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2022