

## **DIETMAR STILLER**

Kurs 25-014

Fr-So | 02.-05. MAI 2025

FR von 15-18 Uhr | Sa+So von 10-16 Uhr

»**DER LOCKERE STRICH**«

Von Quick&Dirty bis Slow&Clean



### **BEI FRAGEN MEINE HANDYNUMMER:**

bitte Fragen per E-Mail atelier@stillerdesign.de

**0175 / 5534602**

### **Hier findest Du die wichtigsten Infos**

#### **Anrede**

In meinen Workshops, in der KFH und unter Zeichnerkolleg/innen ist man „per DU“. Sollten „Sie“ dies nicht mögen, bitte ich vorab um einen entsprechenden Hinweis.

#### **Ablauf an allen Tagen**

Bitte beachte, dass es für einen harmonischen Kursablauf absolut förderlich ist, dass ALLE immer pünktlich zur vereinbarten Zeit am vereinbarten Treffpunkt sind.

Solange es das Wetter erlaubt, skizzieren wir draußen.

Es wird in Abhängigkeit von Wetter, Wärme, Stimmung und Angebot entschieden, ob alternativ eine Indoor Location angesteuert wird (z. B. Rathaus / Markthalle / Museum / Bahnhof etc.). Es können zusätzliche Eintrittsgebühren entstehen!

Ich bitte Dich, möglichst immer bis zum offiziellen Tagesabschluss und bis zur jeweiligen Abschlussbesprechung dabei zu bleiben.

Bitte beachte, dass einzelne Orte zum Teil räumlich weit auseinanderliegen können und Du daher gut zu Fuß und „mobil“ sein solltest.

#### **Freitag**

TREFFPUNKT: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover – Malsaal 1

Wir treffen uns in der Kunstfabrik zur Vorbesprechung.

Danach geht es in die benachbarten Hainhölzer Höfe.

#### **Samstag**

TREFFPUNKT: Wird am Freitag bekannt gegeben (z.B. „Nordstadt“).

Die Architektur der Stadt dient uns als Hintergrund-Kulisse.

#### **Sonntag**

TREFFPUNKT: Wird am Samstag bekannt gegeben (z.B. „City“).

Schwerpunkt des Tages wird die Verwendung des Pentel Brush Pens als Zeichenstift sein.

>> Fortsetzung Seite 2

#### **Bestellungen bitte an:**

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Oktober 2024



## Kursziel

Der Kurs richtet sich bewusst an Zeichner/innen **mit guten Grundkenntnissen**, die schon länger zeichnen bzw. bereits länger Urban Sketching betreiben und neue unter anderem neue Herausforderungen suchen. Auch fortgeschrittene Zeichner werden viel Neues kennenlernen. Es wird Übungen zum schnellen Zeichnen und häufige Standortwechsel geben und einige Aufgaben sollen Dich bewusst „aus der Komfortzone“ holen. Den „Stress“ gleichen wir dann beim entspannten Zeichnen bei Relax- und Kaffeepausen aus. Du wirst sehen, das Ganze ist kein Hexenwerk aber macht einen Riesenspaß! Im Kurs sollen / müssen / werden keine Meisterwerke entstehen! Ziel ist es, verschiedene spannende Wege zu finden, wie Du Deine eigenen Entdeckungen auf Reisen oder in Deiner freien Zeit „tagebuchartig“ in einer persönlichen Skizze umsetzt.

## Unterkunft

Am Sonntag treffen wir uns eher zentral in Hannover. Daher ist es für auswärtige Kursteilnehmer aus meiner Sicht sinnvoll, sich ggf. ein zentrales Hotel in Bahnhofsnähe oder Marktkirchennähe zu suchen.

## Kontakt

Aus organisatorischen Gründen (falls sich Orte, Zeiten oder Bedingungen ändern) brauche ich bitte **VORAB VON DIR eine MOBILNUMMER** (falls vorhanden). Bitte gebe diese im Buchungssekretariat oder bei der online-Anmeldung an. Oder per E-Mail an [kfh@stillerdesign.de](mailto:kfh@stillerdesign.de)

## Hinweise

Bitte beachtet, dass es – trotz sorgfältiger Auswahl – im Mai auch noch sehr kühl und frostig draußen sein kann. Bitte ziehe genügend warme geeignete Kleidung ein. An einigen Orten wird es sicher lauter sein (Lokal, Bahnhof ...)

Wir wollen möglichst ohne viel Ballast und Gepäck umherstreifen! Beachte bitte daher, dass alle Zeichenutensilien in einen möglichst nicht zu großen und schweren Rucksack passen sollen.

## WICHTIG:

### **Bitte bring eine transportable Sitzgelegenheit mit.**

Ein faltbarer Sitzhocker – falls vorhanden – leistet gute Dienste. Sonst reicht auch eine einfache Sitzunterlage aus Schaumstoff oder eine dicke Tageszeitung.

Typ: FRILUFTS Escondido Klapphocker

[LINK](#)

>> Fortsetzung Seite 3

## Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**  
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Oktober 2024

## Materialliste

### MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Ergänze gerne mit den Materialien aus der Liste:

**Wähle nach Deinen Vorlieben!**

**Hier seht ihr meine persönliche Auswahl**

**Bitte bringe gerne Dein eigenes, vertrautes Material mit.**



### Skizzenbuch, in das man mit Aquarellfarben malen kann

Meine Wahl (muss nicht eure sein):

Hahnemühle Watercolour Cotton | 200 g/m<sup>2</sup>

[LINK](#)

**und/oder**

### Aquarell-Skizzenblock

boesner Profi-Aquarellblock rau DIN A4 Spiralblock | 300 g/m<sup>2</sup>

[LINK](#)

### 1 wasservermalbarer Graphite Aquarelle Bleistift

6B / 8B von Faber Castell oder schwarzer Aquarellbuntstift

[LINK](#)

**1 Bleistift** (Stärke 2B oder 3B)

**1 Anspitzer**

**1 (Knet-)Radiergummi**

### Schwarze Fineliner

(wasserfest) in mindestens 2 verschiedenen Strichstärken

0,1 | 0,3 | 0,5 | 0,8 mm z. B. von boesner, Staedtler, Faber Castell (Pitt) usw.

**und/oder**

### (Schul-)Füller

mit wasservermalbarer schwarzer Tinte (Standard) und/oder wasserfester Tusche (!)

### Einfacher Basis-Aquarellkasten mit 12 Farben

Wer das Aquarellieren erst einmal nur ausprobieren will, muss nicht gleich die teuren Farben in Künstler-Qualität kaufen. Einfache Kästchen in Studienqualität von boesner, VanGogh Winsor&Newton/Cotman (Beispiel [LINK](#)) oder Sennelier reichen für den Start.

### 1 Wassertankpinsel

z. B. Pentel AquashBrush m oder b

[LINK](#)

**und/oder**

### Aquarellpinsel und Wasserbecher

## OPTIONAL

### 1 Pentel BrushPen GFKP

[LINK](#)

### Weitere Zeichensachen

Farbige Fineliner | Füller mit wasserfester Tusche | Farbige Aquarellbleistifte |

Farbige Tuschen /Tinten | (Aquarell-)Marker oder Pinselstifte (z.B. TOMBOW oder LYRA)

### **Während des Kurses kann leider KEIN MATERIAL bei boesner Hannover bestellt werden!**

Bitte bestellen Sie Ihre Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover.

Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir Ihre Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können.

Sie haben während des Kurses die Möglichkeit, an Werktagen Material bei boesner nachzubestellen.

Dieses wird Ihnen in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) am folgenden Werktag ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicken Sie bitte den beigefügten Materialbestellbogen gescannt/abfotografiert per E-Mail oder per Fax. .

### Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Oktober 2024