GERARD HENDRIKS

· Aquarellfarben

Kurs 26-010 SA-MO | 28.-30. MÄRZ 2026 »TIERE MIT CHARAKTER – locker und farbenfroh«

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a - 30165 Hannover

MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bring ggf. eigenes, vertrautes Material mit. Ergänze mit den Materialien aus der Liste.

> bitte hochwertige Aquarellfarbe verwenden – ich nutze immer Tubenfarben von Blockx, Rembrandt oder Old Holland

aber Schmincke Horadam und Winsor&Newton Professional sind auch gut

Meine aktuelle Farbauswahl als Anhaltspunkt





Pyrolrot Quinacridonrot Crimson/Krapplack Manganviolett
Lavendel Indigo Ultramarinbalu Kobaltblau
Permanentgrün Davy's Grey Umbra gebrannt Gummigut
Kadmiumgelb mittel Zitronengelb Jaune Brillant

• Aquarellpinsel Ein kleiner Pinsel Nr. 2

ein mittlerer Pinsel Nr. 8

und ein großer, spitzer Pinsel Nr. 12 z.B.: da <u>Vinci Serie 5530</u> rund Cosmotop

Mix B Aquarellpinsel

Zwei flache Pinsel (ca. 2 cm + 4 cm breit)

und ein Rakel

(notfalls Kunststoffspachtel oder alte Kreditkarte)

• Aquarellpapier Bringt ausreichend Papier mit (empfohlen 5-8 Bögen)

wir arbeiten meist auf halben Blättern ca. 32 x 50 cm oder 38 x 56 cm Hahnemühle Turner 300 g/m² oder Hahnemühle Cézanne 300 g/m²

oder Lanaquarelle 300 g/m²

(alternativ Fabriano Artistico Extra White 300 g/m²)

Ich verwende normalerweise Saunders Waterford 300 g CP (nicht bei boesner)

• Klebeband zum Befestigen des Papiers - z. B. Tesa oder Scotch 3M in 3 cm breit

Malplatte (optional empfohlen)

Wir malen meist auf halben Bogen -

Wer auf ganzen Bögen malen will, braucht eine Unterlage

z. B. Hartfaserplatte oder Schaumstoffplatte – Größe ca. 60 x 80 cm

· Große Mischpalette für Aquarellfarben (vorzugsweise Tubenfarben)

• **Zubehör** - Knetradiergummi

- Ein Bleistift der Stärke 4B - ich zeichne immer mit einem Druckbleistift

- Küchenrolle

- Ein sehr feiner Schwamm, z. B. "Radierschwamm" / "Zauberschwamm"

(erhältlich auch bei boesner)

- Ein Wasserbehälter (kleiner Eimer oder Einmachglas)

- Eine kleine Sprühflasche- Eine Rolle Seidenpapier

· Kleine Flasche Acryltinte in Weiß (z.B. Schmincke Acryltinte)

In der KFH gibt es leihweise verstellbare Zeichenbretter bis ca. 75 x 50 cm und Föhne Acrylfarbe in kleinen Mengen kann verwendet werden

Während des Kurses kann leider KEIN Material bei boesner Hannover bestellt werden (Wochenende)

Bitte bestelle deine Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover. Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir deine Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können. Bitte beachte, dass der Materialrabatt von 10% NUR unter den auf dem Gutschein beschriebenen Bedingungen. Der Gutschein kann NUR in den Filialen Hannover / Osnabrück eingelöst werden kann und <u>nicht</u> im boesner Online-Shop.

Das bestellte Material wird dir in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicke bitte den <u>Materialbestellbogen</u> gescannt/abfotografiert per E-Mail <u>mail@kunstfabrik-hannover.com</u> oder per Fax an 0511 90880659

>> Fortsetzung



Vorbereitungen

- Herr Hendriks wird vor dem Kurs für uns einige Tierbilder zum Vorbereiten schicken, damit nicht zu viel Zeit beim Zeichnen verbraucht wird.
 Die Tierbilder werden dann rechtzeitig vorab als E-Mail-Anhang an die TN geschickt.
- · Wer kann, sollte also schon einige Motive vorbereiten!

F Was genau erwartest Du von den Teilnehmern? A Gute Laune und viel Begeisterung

F Was sollen wir vorbereiten?
 A Es reicht aus, nur die Zeichnungen anzufertigen.
 Das Papierformat ist mindestens 50 x 32 cm, aber größer ist zulässig

F Sollen wir die Motive schon vorskizzieren? A Ja bitte. Nur die Tiere zeichnen kein Gras, keine Äste und keinen Hintergrund.

F Womit? Bleistift oder Aquarellstift? A Bleistift 4B

F Gibt es andere Vorgaben? A Genügend Raum auf dem Blatt lassen zum Malen von Hintergrund / Umfeld)

F Wo gibt es Beispiele zu sehen?

A Die Teilnehmer können sich am besten meinen Blog ansehen

https://gerardhendriks.blogspot.com

Um zu übersetzen, klicke auf den Übersetzer und wähle Deine Sprache aus. In meinem Blog gibt's viele Tipps, wo Du auch sehen kannst, wie ich meine Zeichnungen mache.

Bei weiteren Fragen können die Teilnehmer sie oben links auf der Blog-Webseite platzieren.