

LISA HENKEL

Kurs 26-021 Sa-So | 13.-14. JUNI 2026
»Faszination Alcohol Ink«

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover

MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bringe ggf. eigenes, vertrautes Material mit.
Ergänze bitte mit den Materialien aus der Liste.

Ca. 6 Wochen vor dem Kurs werden wir eine (voraussichtlich günstigere) Sammelbestellung für die Alu-Dibond Platten organisieren. Auch werden wir geeignete Alcohol Inks vorab besorgen. Da wir diese Artikel nicht „auf Verdacht“ bestellen, fragen wir dann explizit bei Dir nach, wie viele Platten und welche Inks Du möchtest!

Um in meinem Kurs kreativ durchstarten zu können,
bitte ich dich folgendes Material eigenständig zu besorgen.
Du hast bereits erste Erfahrungen mit Alcohol Ink? Umso besser.
Dann musst du deine Sammlung wahrscheinlich nur noch ergänzen.
Doch ganz egal, wo du stehst, orientiere dich für diesen Kurs bitte an folgender Liste:

Alcohol Ink Farben

Die Auswahl bei boesner ist begrenzt. Bitte frühzeitig nachfragen, was lieferbar ist.

Sonst bitte selber z.B. im Internet recherchieren.

Wichtig, da wir in dem Kurs sowohl helle als auch dunkle Untergründe kennenlernen werden, benötigen wir **sowohl transluzente als auch opake** Alcohol Inks (denke auch gerne an die weiter unten erwähnten Metallic Inks).

Empfehlenswerte Marken: Octopus Fluids, Ranger Inks (Tim Holtz), Kamenskaya Ink, Stefanie Etter Ink, [Copic Various Ink](#) oder notfalls (!) [Marabu](#) (vergleichsweise starker Geruch, wenig Farbauswahl) [Jacquard Pinata](#) kann bei genügender Nachfrage bei boesner Hannover bestellt werden.

Empfehlenswerte Marken für **Opak Inks**:

Octopus Fluids (diese sind mein persönliches Must Have), Kamenskaya Ink, Stefanie Etter Ink.

Für ganz besondere Details und spannende Metallic Highlights in deinen Werken empfehle ich dir entweder die Metallic Inks von Octopus Fluids oder Kamenskaya Ink zu erwerben.

Hinweis: Die Inks sind bei Octopus mit Metallic gekennzeichnet und es gibt die Auswahl zwischen Gold, Silber und Bronze.

Fächerpinsel [z.B. boesner Colineo](#)

Isopropanol 99,9% (1 Liter) z.B. boesner Hannover Art.-Nr.: SW1225

Einen **Reiseföhn** mit schwachen Gebläse **und ein Blasebalg** - dies sind mit die wichtigsten Tools. Teste bitte vorher, wie stark das Gebläse ist. Wir benötigen zwar einen konstanten, aber schwachen Luftstrom, damit wir unsere Werke gestalten können.

Ein Föhn-Beispiel auf Amazon findest du [HIER](#). Ein passender Blasebalg ist zum Beispiel [HIER](#).

Alu-Dibond Untergründe in Schwarz

kleiner Untergrund zum Üben: 20 x 30 cm

großer Untergrund für das finale Werk: 30 x 40 cm



>> Fortsetzung Seite 2

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Februar 2026

Yupo Papier in weiß

[Lana Lana Vanguard Multitechnik-Papier](#)

Den Block gibt es in zwei Formaten.

Du bist noch nicht mit dem Medium vertraut

und möchtest erstmal auf kleinerem Format anfangen?

Dann empfehle ich dir für den Anfang mit 22 x 32 cm zu starten.

Du willst direkt mit größeren Werken starten

oder hast dich schon erfolgreich an erste Werke gewagt?

Dann wähle gerne das größere Format 34 x 48 cm.

Yupo Papier in Schwarz

"Tim Holtz Alcohol Ink Dura-Bright Black Opaque Matte"

Nicht im boesner-Standard Sortiment – 12,7 x 17,8 cm, 10 Stück je Packung

Auf diesen kleinen Sheets können wir die opaken Inks wundervoll austesten.

Durch das kleinere Format, kann man zudem wundervolle mehrere Werke innerhalb kurzer Zeit gestalten oder in kreativen Pausen seine Ideen auf Papier verewigen.

Tafelfolie

2 Folien je 30 x 30 cm

Tafelfolie wird von der Dozentin gestellt, sodass jeder Teilnehmer ein 30 x 30 cm großes Werk darauf gestalten kann. Solltest du jedoch noch andere Folien oder Untergründe ausprobieren wollen, dann bring diese gerne zum Workshop mit. Wichtig ist hierbei, dass der Untergrund nicht saugend ist, da wir ansonsten nicht mit Alcohol Ink darauf arbeiten können.

Polypropylenfolie in Schwarz oder Grau

1-2 Stück in 21 x 27,9 cm

Ein sehr schöner Untergrund für das Medium Alcohol Ink.

Die Folie gibt es in vielen verschiedenen Farben. Für unseren Kurs würde ich entweder

Schwarz oder Grau wählen. Dies passt sehr gut zu der Farbwelt der opaken Farben

und bringt einen wundervollen Galaxy Vibe in jedes Kunstwerk.

Bestellbar beim boesner Partner [modulor](#).

Klarlack zum Fixieren

bitte nutzt diesen: Acryl-Spray Klarlack (wasserbasiert) von Rayher. Viele andere Lacke enthalten Alkohol oder Lösungsmittel, welche das Alcohol-Ink-Werk wieder auflösen und somit zerstören würden. Daher auf Nummer sicher gehen und meiner Empfehlung folgen.

Sonstiges

Einmal-Handschuhe z.B. [boesner Nitril](#), Küchenrolle, [Pipetten](#) und kleine Becher

(ich nutze hier z.B. Shotgläser aus Plastik)

Bei Bedarf: eine Schürze, um die Klamotten vor Flecken zu schützen

Während des Kurses kann KEIN Material bei boesner Hannover bestellt werden.

Bitte bestelle deine Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover.

Bitte kläre ggf. Anfang Mai, bei boesner, ob der Kurs stattfindet!

Erst danach Bestellungen für Alu-Dibond Platten und Alcohol Inks mit boesner klären. Danke!

Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir deine Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können.

Bitte beachte, dass der Materialrabatt von 10% NUR unter den auf dem Gutschein beschriebenen Bedingungen.

Der Gutschein kann NUR in den Filialen Hannover / Osnabrück eingelöst werden kann und nicht im boesner Online-Shop.

Das bestellte Material wird dir in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicke bitte den [Materialbestellbogen](#) gescannt/abfotografiert per E-Mail mail@kunstfabrik-hannover.com oder per Fax an 0511 90880659

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: Februar 2026