

SUSANNE STREFEL

Kurs 26-022 Mi-So | 17.-21. JUNI 2026

»REALISTISCHE ÖLMALEREI – vom Foto zum starken Bild«

KURSadRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover



MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bring ggf. eigenes, vertrautes Material mit.

Ergänze mit den Materialien aus der Liste.

Malgrund

Keilrahmen oder Malkarton 24 x 30 cm bzw. 50 x 50 cm z.B. boesner Henry

Bei eigenen Vorlagen bitte das Wunschformat mitbringen

Farben

Ölfarben oder wasservermalbare Ölfarben mit denen Sie bereits malen

Künstlerqualität (keine Studienqualität)!

Begonnen habe ich z.B. mit Lukas 1862 (gutes Preis – Leistungsverhältnis),

die ich heute auch noch mitbenutze, neben anderen Marken wie Rembrandt, Old Holland,

Michael Harding und einigen mehr.

Wir brauchen:

Titanweiß

Kadmiumgelb hell

Kadmiumrot hell

Alizarin Crimson oder Krapplack dunkel

Chinacridonrosa

Ultramarinblau dunkel

Siena gebrannt

Umbra gebrannt

Paynesgrau oder Elfenbeinschwarz

Es reichen die kleinen Tuben. Anders, als in der Acrylmalerei, sind Ölfarben sehr ergiebig.

Pinself

Eine Auswahl an Flachpinseln der Größen 6, 8, 10, 12 – keine Borstenpinsel

Die Marke ist egal. Ich nehme sehr gerne artisti 150/43.

Pinself müssen also nicht teuer sein.

Rundpinself für Details in der Größe 2 von daVinci Nova Synthetics 1570

Öllasur Pinself von Habico (brauner Stiel) der Größe 6 und 10

alternativ günstige Kosmetikpinself verschiedener Größen

Bring bitte alle Pinself mit, mit denen du am liebsten malst

Pinselfreiniger

Gamblin Gamsol OMS (leider nicht bei boesner und generell schwer erhältlich)

Izosol (leider nicht bei boesner)

Bemerkung KFH: Bitte beachten Sie die unten stehenden Sicherheitshinweise

Sonstiges

Palette oder Palette zum Abreißen

Kleines Malmesser zum Mischen der Farben

1 Rolle Saral Transferpapier in Weiß

Glas mit Deckel, z.B. kleines Marmeladenglas o.ä.

Papiertücher, z.B. Küchenrolle, oder Mallappen

Kugelscheiber, Bleistifte, Lineal, Radierer, Klebeband,

Pinselfseife

Bitte denken Sie an entsprechende Arbeitskleidung

Hilfsmittel für den Transport der noch nassen gemalten Bilder, zum Beispiel Pizzakartons

für kleine Formate, oder Keilrahmenklemmen, oder Keilrahmen – Abstandhalter

Große Staffeleien sind vor Ort, Tischstaffeleien bei Bedarf bitte selbst mitbringen.

Bewährt hat sich ars nova Aluminium-Tischstaffelei. Sie ist faltbar und lässt sich leicht verstauen.

>> Fortsetzung Seite 2

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: 0511 / 90880630

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2025

Während des Kurses kann Material bei boesner Hannover bestellt werden.

Bitte bestelle deine Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover. Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir deine Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können. Bitte beachte, dass der Materialrabatt von 10% NUR unter den auf dem Gutschein beschriebenen Bedingungen. Der Gutschein kann NUR in den Filialen Hannover / Osnabrück eingelöst werden kann und nicht im boesner Online-Shop.

Das bestellte Material wird dir in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicke bitte den [Materialbestellbogen](#) gescannt/abfotografiert per E-Mail mail@kunstfabrik-hannover.com oder per Fax an 0511 90880659



ANMERKUNGEN DER AKADEMIELEITUNG:

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE FÜR ÖLMALEREI

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Die KFH haftet ausdrücklich nicht für gesundheitliche oder andere Schäden, welche durch Verwendung umwelt- und/oder gesundheitsgefährdender Substanzen hervorgerufen werden können.

In den Räumen der Kunstfabrik Hannover sind ausschließlich aromatenfreie und geruchsfreie Malmittel und Verdünner gestattet!

GRUNDSÄTZLICH UNERWÜNSCHT sind **ALLE** Farben, Malmittel, Verdünner ... auf denen eines der folgenden Symbole abgebildet ist:



Wenn es sich aus maltechnischen Gründen nicht vermeiden lässt, verwenden Sie Malhilfsmittel nur bei geöffnetem Fenster bei guter Belüftung. **Eine Verwendung der Mittel außerhalb der Atelierräume ist nicht gestattet, da die anderen Mieter nicht belästigt werden dürfen.**

Auch Shellsol® T, Tauro aromatenfrei und viele andere Balsam(öl)/-terpentine sind gesundheits-schädlich. Geringe Mengen Liquin von W&N, Malmittel W von Schmincke etc. und andere in der Ölmalerei übliche Malmittel sind unter Umständen zum Erzielen des Malerfolges notwendig.

Wir empfehlen hier bitte möglichst aus **Rücksicht auf alle Malenden** natürliche und umwelt-freundliche Produkte z.B. ISOZOL, Gamsol oder Sennelier Green zu nutzen.

Sennelier Produkte gibt es auch bei boesner Hannover !

Es ist ausdrücklich verboten, Pinsel mit Verdünner im Ausguss der KFH zu reinigen.

Alle Malmittel und Verdünner etc. (auch gebrauchte Mengen) müssen in verschließbaren (entsprechend gekennzeichneten) Behältern und Gläsern gelagert werden.

Alle Malmittel (insbesondere die Reste!) müssen nach Kursende wieder mitgenommen werden!

Diese gehören wiederverwendet, selber recycelt bzw. müssen zum Wertstoffhof als Sondermüll. **Also gehören ggf. auch Gläser, Etiketten und Mischbehälter mit auf eure Materialliste.**

Ölfarben enthalten u.a. Leinöl oder andere leicht entflammbare Stoffe, welche sich auch bei Raumtemperatur **im schlimmsten Fall selbstentzünden** können. Daher sind aus Sicherheitsgründen nach Gebrauch **ALLE (!)** Mallappen (Stoff oder Papier) **IMMER** im bereitgestellten Zinkeimer ins Wasser zu tauchen.

Danke für deine Mitarbeit!
Deine Akademieleitung

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: November 2025