TANIA STRICKRODT

Kurs 26-027 Do-So | 16.-19. JULI 2026 »VON DER ZEICHNUNG ZUR MALEREI«

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a - 30165 Hannover

MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bring ggf. eigenes, vertrautes Material mit. Ergänze mit den Materialien aus der Liste.



z.B. boesner

Öl- oder Acrylfarben

eine Auswahl der eigenen Lieblingsfarben in Acryl oder Öl:

z.B.: Lichter Ocker Zinkweiß und Titanweiß Magenta Paynesgrau Indischgelb Neonfarben

Van-Dyck-Braun oder Umbra gebrannt

Mal- / Druck- und Zeichengründe

Papiere und Pappen jeglicher Art,

auch eine gesammelte Resteverwertung ist willkommen

Gessoplatten (von Boesner) sind gut

da die Oberfläche glatt ist und Linie und Farbe gleichermaßen zulässt

Vliestapete z.B. die Ecovlies - ohne Struktur und ohne Glasfaser - wird auch Malervlies, Glattvlies oder Variovlies genannt

Sonstiges

Malerkrepp

Alte T-Shirts als Mallappen

Cutter

Bleistifte, Buntstifte, jegliche Art von Stift ist willkommen

optional Öl- und Pastellkreiden

optional Tuschen

optional Zeichenmaterial von Artgraf z.B. flüssiges oder formbares Graphit z.B. boesner

optional Acrylbinder

optional Gelplatte (Gellyplate) z.B. boesner

optional für Monotypie

Gummiroller - Linoldruckwalze z.B. boesner wasserlösliche Linoldruckfarben z.B. boesner

Pappelholzplatten als Druckgrund

Während des Kurses kann Material bei boesner Hannover bestellt werden.

Bitte bestelle deine Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover. Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir deine Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können. Bitte beachte, dass der Materialrabatt von 10% NUR unter den auf dem Gutschein beschriebenen Bedingungen. Der Gutschein kann NUR in den Filialen Hannover / Osnabrück eingelöst werden kann und <u>nicht</u> im boesner Online-Shop.

Das bestellte Material wird dir in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicke bitte den <u>Materialbestellbogen</u> gescannt/abfotografiert per E-Mail <u>mail@kunstfabrik-hannover.com</u> oder per Fax an 0511 90880659

Bestellungen bitte an:



ANMERKUNGEN DER AKADEMIELEITUNG:

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE FÜR ÖLMALEREI

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Die KFH haftet ausdrücklich nicht für gesundheitliche oder andere Schäden, welche durch Verwendung umwelt- und/oder gesundheitsgefährdender Substanzen hervorgerufen werden können.

<u>In den Räumen</u> der Kunstfabrik Hannover sind <u>ausschließlich</u> aromatenfreie und geruchsfreie Malmittel und Verdünner gestattet!

GRUNDSÄTZLICH UNERWÜNSCHT sind ALLE Farben, Malmittel, Verdünner ... auf denen eines der folgenden Symbole abgebildet ist:





Wenn es sich aus maltechnischen Gründen nicht vermeiden lässt, verwenden Sie Malhilfsmittel nur bei geöffnetem Fenster bei guter Belüftung. Eine Verwendung der Mittel außerhalb der Atelierräume ist nicht gestattet, da die anderen Mieter nicht belästigt werden dürfen.

Auch Shellsol® T, Tauro aromatenfrei und viele andere Balsam(öl)/-terpentine sind gesundheits-schädlich. Geringe Mengen Liquin von W&N, Malmittel W von Schmincke etc. und andere in der Ölmalerei übliche Malmittel sind unter Umständen zum Erzielen des Malerfolges notwendig.

Wir empfehlen hier bitte möglichst aus **Rücksicht auf alle Malenden** natürliche und umwelt-freundliche Produkte z.B. ISOZOL, Gamsol oder Sennelier Green zu nutzen.

Sennelier Produkte gibt es auch bei boesner Hannover!

Es ist ausdrücklich verboten, Pinsel mit Verdünner im Ausguss der KFH zu reinigen.

Alle Malmittel und Verdünner etc. (auch gebrauchte Mengen) müssen in verschließbaren (entsprechend gekennzeichneten) Behältern und Gläsern gelagert werden.

Alle Malmittel (insbesondere die Reste!) müssen nach Kursende wieder mitgenommen werden!

Diese gehören wiederverwendet, selber recycelt bzw. müssen zum Wertstoffhof als Sondermüll. Also gehören ggf. auch Gläser, Etiketten und Mischbehälter mit auf eure Materialliste.

Ölfarben enthalten u.a. Leinöl oder andere leicht entflammbare Stoffe, welche sich auch bei Raumtemperatur **im schlimmsten Fall selbstentzünden** können. Daher sind aus Sicherheitsgründen nach Gebrauch **ALLE (!)** Mallappen (Stoff oder Papier) IMMER im bereitgestellten Zinkeimer ins Wasser zu tauchen.

Danke für deine Mitarbeit! Deine Akademieleitung