ROBERT ZIELASCO

Kurs 26-050 Mi-So | 02.-06. DEZEMBER 2026 »FARBE GESCHÜTTET – MIT PINSEL GEMALT«

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a - 30165 Hannover - Malsaal 1



ANMERKUNGEN DER AKADEMIELEITUNG

Im Kurs werden die Farben meist großzügig und im verflüssigten Zustand geschüttet. Es wird unter anderem mit sehr farbintensiven Farb-Beizen gearbeitet, welche bei Robert Zielasco direkt im Kurs erworben werden können.

Wir empfehlen genügend Malerkleidung / Schutzkleidung / ggf. Einmalhandschuhe mitzubringen. Es sollte darauf geachtet werden, dass es nicht zu Verunreinigungen durch Schuhe, Kleidung und Malgründe etc. außerhalb des Malateliers kommt (Küche / Sanitärräume / Hausflur etc.).

Teilnehmer/innen bringen bitte genügend saugendes Malervlies zum Unterlegen bei den Farbschüttungen mit. **KURSDAUER**: Ein frühzeitiges Verlassen des Kurses am Sonntag bzw. das Zusammenpacken und Wegräumen etc. ist störend und führt sehr oft zu Verärgerung und Spannungen bei Teilnehmenden. Es kann generell bis zum Schluss 16:30 Uhr an den Werken gearbeitet werden! **Die Abschlussbesprechung findet am Sonntagnachmittag statt!** Noch feuchte Arbeiten können auch ab Montag, den 07. Dezember 2026 nach Absprache abgeholt werden. Oder es besteht die Möglichkeit, sich die trockenen Werke von boesner zusenden zu lassen. Bitumen und dickere Schichten trocknen oft wochenlang. Diese Werke werden voraussichtlich daher erst im Januar 2026 verschickt.

MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bring ggf. eigenes, vertrautes Material mit. Ergänze mit den Materialien aus der Liste:

- · Beizen Robert bringt eine Auswahl für alle mit zum Selbstkostenpreis
- Acrylfarben nach Wunsch (es geht auch nur Öl)
 Ölfarben nach Wunsch mind. 1 Tube schwarz
 Mengen und Farbtöne in Künstlerqualität nach eigener Präferenz
- · Ausschließlich aromatenfreier / geruchsfreier (!) Terpentinersatz
- Brennspiritus 2l z.B. boesner
- **Strukturpaste B** (ca. 2 kg) <u>z. B. boesner</u> (ehemals Guardi)
- Mehrere Leinwände verschiedener Größe

Die meisten Teilnehmenden verwenden in der Regel z.B. boesner HENRY oder bessere Leinwand-Qualitäten (das Team von boesner Hannover berät dich gerne!) Im Kurs werden wegen den einzuplanenden Trocknungszeiten immer mehrere Leinwände gleichzeitig bearbeitet

- Pinsel verschiedener Größen
 Spachtel und Mal-Werkzeuge verschiedener Größe
 z.B. boesner
 z.B. boesner
- · Mallappen / Wasser-Sprühflaschen / übliche Malutensilien
- · Verschließbare Gläser, Etiketten und Mischbehälter für Öl-Farben und Verdünner etc.

Alle mitgebrachten und gekauften Verdünner und Reste müssen nach dem Kurs wieder mitgenommen werden!

· Optional: Bitumenspray / Bitumen / Sand / Sprühdosen

Während des Kurses kann Material bei boesner Hannover bestellt werden.

Bitte bestelle deine Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover. Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir deine Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können. Bitte beachte, dass der Materialrabatt von 10% NUR unter den auf dem Gutschein beschriebenen Bedingungen. Der Gutschein kann NUR in den Filialen Hannover / Osnabrück eingelöst werden kann und <u>nicht</u> im boesner Online-Shop.

Das bestellte Material wird dir in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) am folgenden Werktag ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicke bitte den <u>Materialbestellbogen</u> gescannt/abfotografiert per E-Mail <u>mail@kunstfabrik-hannover.com</u> oder per Fax an 0511 90880659

>> Fortsetzung Seite 2

ANMERKUNGEN DER AKADEMIELEITUNG:

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

AUSNAHMEREGELUNG

Im Kurs von Robert Zielasco dürfen unter **Beachtung aller Sicherheitsmaßnahmen** Brennspiritus, Beizer aromatenfreier (!) Terpentinersatz, Bitumen und Spraydosen benutzt werden! Lösungsmittel / Aerosole sind leicht entzündbar und können schwere Augenreizungen verursachen und sind gesundheitsschädlich! Wir empfehlen entsprechende Schutzausrüstung wie Handschuhe, Atemmaske mit Filter und Schutzbrille zu phagen OVER Auch im Dezember müssen im Atelier aus Sicherheitsgründen dauerhaft quergelüftet werden!

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Die KFH haftet ausdrücklich nicht für gesundheitliche oder andere Schäden, welche durch Verwendung umwelt- und/oder gesundheitsgefährdender Substanzen hervorgerufen werden können.

In den Räumen der Kunstfabrik Hannover sind ausschließlich aromatenfreie und GERUCHSFREIE Malmittel und Verdünner gestattet!

GENERELL UNERWÜNSCHT

sind ALLE Farben, Malmittel, Verdünner, Fixative ... auf denen eines der folgenden Symbole abgebildet ist:







Auch Shellsol® T, Tauro aromatenfrei und viele andere Balsam(öl)/-terpentine sind gesundheitsschädlich. Geringe Mengen Liquin von W&N, Malmittel W von Schmincke etc. und andere in der Ölmalerei übliche Malmittel sind unter Umständen zum Erzielen des Malerfolges notwendig.

* **Nutzung von Spraydosen / Fixativen** ist in diesem Kurs in kurzen Phasen gestattet – bitte nicht alle gleichzeitig :)

Es darf NUR innerhalb des Hauptateliers am eigenen Arbeitsplatz gesprüht werden. Es darf NIEMALS im Treppenhaus, NIE auf dem gesamten Hof-Gelände gesprüht werden. Verunreinigungen an Fenstern und nicht abgedeckten Möbeln sind zu vermeiden. Bitte auf ständige Lüftung achten! Alle bekannten mit Aerosolen betriebene Fixative und Sprays sind feuergefährlich und gesundheitsschädigend! Das Tragen geeigneter professioneller Schutzmasken mit Filter wird empfohlen.

Wir empfehlen hier bitte möglichst aus Rücksicht auf alle Malenden natürliche und umweltfreundliche Produkte z.B. von Sennelier Green. Isozol oder Gamsol verwenden.

Sennelier Produkte gibt es auch bei boesner Hannover!

Es ist ausdrücklich verboten, Pinsel mit Verdünner im Ausguss der KFH zu reinigen.

Alle Malmittel und Verdünner etc. (auch gebrauchte Mengen) müssen in verschließbaren (entsprechend gekennzeichneten) Behältern und Gläsern gelagert werden.

Alle mitgebrachten und gekauften Verdünner und Reste müssen nach dem Kurs wieder mitgenommen werden!

Diese gehören wiederverwendet, selber recycelt bzw. müssen zum Wertstoffhof als Sondermüll. Also gehören ggf. auch verschließbare Gläser, Etiketten und Mischbehälter mit auf eure Materialliste.

Ölfarben enthalten u.a. Leinöl oder andere leicht entflammbare Stoffe, welche sich auch bei Raumtemperatur **im schlimmsten Fall selbstentzünden** können. Daher sind aus Sicherheitsgründen nach Gebrauch ALLE (!) LEINÖLHALTIGEN MALLAPPEN (Stoff oder Papier)
IMMER im bereitgestellten Zinkeimer ins Wasser zu tauchen,