

INGA MIHAILOVIC

Kurs 27-008 Fr-So | 05.-07. MÄRZ 2027
»ACRYLPORTRÄT mit Pouring und Collage«

KURSADRESSE: Helmkestraße 5a – 30165 Hannover

MATERIALLISTEN SIND ALS VORSCHLAG GEDACHT

Bitte bringe ggf. eigenes, vertrautes Material mit.
Ergänze bitte mit den Materialien aus der Liste



Mehrere Leinwände

Empfehlung: 50 x 70 cm bis 80 x 100 cm
oder größere Formate nach Wunsch

[z.B. HENRY5070](#)

Acrylfarben nach Wahl

für die Pouring-Effekte sind flüssigere Farben praktischer bei der Arbeit.
Die wichtigsten Farben sind natürlich immer die **Grundfarben**, da man mit ihnen die meisten Töne selber anmischen kann. Für das Pouring ist der Farbverbrauch etwas größer, als bei anderen Techniken.
Darauf achten, dass man mindestens die doppelte Menge weißer Acrylfarbe hat

Acrylbinder (ca. 250 ml) matt oder glänzend

[z.B. BACB750M](#)

Pinself in unterschiedlichen Größen - auch weichere Flach- und Rundpinsel

Flachpinsel Universal (normale Qualität reicht)

Einen **breiten Flachpinsel** ca. 5-7 cm breit

[z.B. Boesner da Vinci Univ.](#)

[z.B. Morani, Serie 107, Nr.3](#)

Malmesser oder Malspachtel

Zeichenpapier (DIN A4 Format) für Skizzen und zeichnerische Vorbereitungen

Kohlestäbchen (nur die leichten Holzkohlestäbchen, KEINE Kohlestifte und KEINE gepresste Kohlestäbchen)
oder Aquarellkreide/ Aquarellstift in einem sehr dunklen Ton – für die Vorzeichnung auf Leinwand:

Bleistifte

Mischpalette am besten glatt und ohne Vertiefungen
oder **Palettenblöcke** mit abreißbaren Seiten sind praktisch

Sonstiges

Plastikbecher (ca. 10 Stück) in unterschiedlichen Größen für das Pouring (1dl bis 2,5dl)

Auch leere Verpackungen (z.B. Joghurtbecher) kann man für diesen Zweck gut benutzen

Pipetten zum Einträufeln

[z.B. K204503](#)

Föhn zum Vertreiben der Farbe (einige sind in der KFH zum Ausleihen vorhanden)

Feste **Plastikfolie** ca. 50 cm größer als das Bildformat oder ein Paar größere, feste Mülltüten

Frischhaltefolie

Schere und Cutter

Küchenrolle und mehrere Lappen / alte Handtücher zum Abtupfen und Abwischen der überflüssigen Farbe

Malerkrepp o.ä. zum Abkleben

Ein Stück **selbstklebende Folie** ca. 50 x 50 cm

Wasser-Sprühflasche

Einweghandschuhe

Arbeitsbekleidung

Optional

Pouring-Medium

z.B. [Liquitex](#) oder [boesner](#)

Silikonöl für stärkere Effektbildung

z.B. [BSIO20](#)

Collagematerial nach eigener Wahl: z.B. Zeitungspapier, Tapetenreste, alte Fotos, Bindfäden usw.

>> Fortsetzung Seite 2

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**

mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: September 2026



Während des Kurses kann Material bei boesner Hannover bestellt werden.

Bitte bestelle deine Materialien möglichst bis 10 Werktage vor Kursbeginn bei boesner Hannover.
Wir benötigen genügend Vorlaufzeit, damit wir deine Bestellung gewissenhaft zusammenstellen können.
Bitte beachte, dass der Materialrabatt von 10% NUR unter den auf dem Gutschein beschriebenen Bedingungen.
Der Gutschein kann NUR in den Filialen Hannover / Osnabrück eingelöst werden kann und nicht im boesner Online-Shop.

Das bestellte Material wird dir in der Regel (vorbehaltlich Lieferbarkeit ab Lager und Personalverfügbarkeit bei boesner) ohne zusätzliche Lieferkosten als Service in die Kunstfabrik gebracht.

Schicke bitte den [Materialbestellbogen](#) gescannt/abfotografiert per E-Mail mail@kunstfabrik-hannover.com oder per Fax an 0511 90880659

Bestellungen bitte an:

boesner HANNOVER – Bornumer Straße 146 – 30453 Hannover - Geschäft: **0511 / 90880630**
mail@kunstfabrik-hannover.de - Stand: September 2026